

Stylowa Orkiestra Taneczna

Rider techniczny

1.	Wokal Basia	Shure Beat 58A (własny)
2.	Wokal Piotr	Shure Beta 58A (własny)
3.	Klarnet	ATM350, AT PRO35, SHURE 81
4.	Trąbka	ATM350, AT PRO35, SHURE 81
5.	Kontrabas	Własna przystawka nagłośnieniowa kontrabasu Shadow SH950 Double Bass Pickup – posiada gniazdo na JACK 6,3 mm - ew. mikrofon przeznaczony do instrumentów akustycznych ATM350 lub AT PRO35
6.	Akordeon	Własne nagłośnienie Prodipe BP21. Wymagamy 1x XLR z zasilaniem Phantom. W przypadku użycia Państwa nagłośnienia prosimy pamiętać o mikrofonach dla lewej i prawej strony instrumentu.
7.	Perkusja: - stopa , werbel, hit-hat, talerz	SHURE BETA52, SHURE SM57, SHURE 81 lub podobne

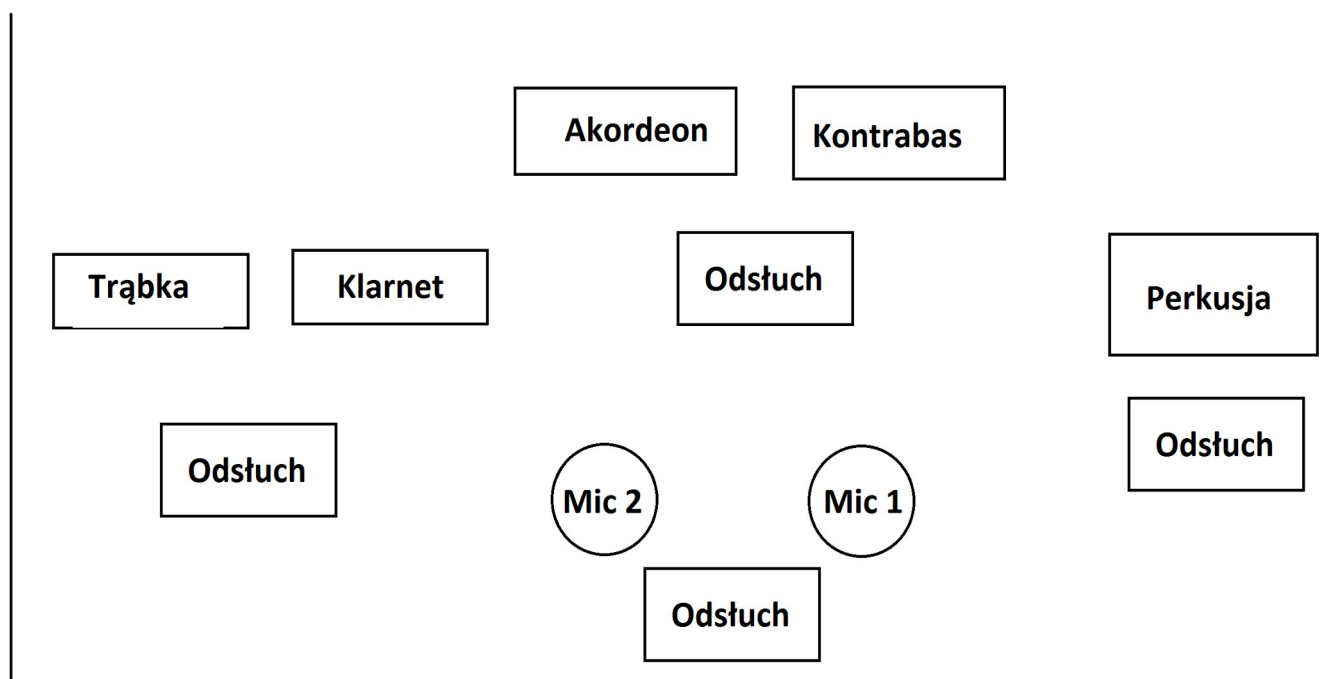
System nagłośnieniowy powinien być dopasowany do przestrzeni odbioru, szerokopasmowy, przygotowany przed próbą akustyczną, będący wolny od sprzężeń (skalibrowany).

Możliwa jest zmiana warunków technicznych jeśli nie ma możliwości spełnienia wszystkich lub koliduje to z innymi wykonawcami. W takim wypadku prosimy o poinformowanie nas o potrzebie wprowadzenia zmian oraz jakie to będą zmiany.

Kontakt w sprawach technicznych i nagłościeniowych:

telefon: 604 300 462

e-mail: stylowaorkiestra@gmail.com



Widownia